

令和4年度 事業計画

(令和4年4月1日から令和5年3月31日まで)

令和3年度は当財団の経営理念である“すべてはお客様のために～責任とスピードで高品質なサービスの提供～”を念頭に置き、中期経営計画に基づいて収益の確保・増大に積極的に取り組んでいる。しかしながら、令和元年度末から続く新型コロナウイルス感染症（以下「感染症」という。）の影響により非常に厳しい運営を強いられており、職員全員で知恵を絞って業務を行う必要がある。

このような中、令和4年度は、依然として収束が見えない感染症の影響による収益減や2月からのホール棟再開を見据え、次の点に留意して事業計画を策定した。

- 1 感染防止対策を徹底した上での事業展開及び積極的な収入確保
- 2 収入に見合った事業の見直し・選定
- 3 事業実施に対する国や県からの補助金の活用
- 4 過去の慣例にとらわれない意識改革の推進と創意工夫を凝らした事業企画

令和4年度の実業計画指標

現状のような感染症の影響がある限り、指定管理事業計画や中期経営計画に掲げている事業計画指標の達成は現実的に不可能であるため、コロナ禍を踏まえた新たな事業指標を設定し運営をしていく。

【新たな事業指標】

1 施設目標利用率

施設名		令和4年度目標利用率	
		中期経営計画の目標利用率	新たな目標利用率
ホール棟	大ホール	80.0%	80.0%
	小ホール	84.0%	84.0%
	国際会議室	77.0%	77.0%
ビル棟	展示場	68.0%	46.0%
	会議室	87.0%	61.0%
	市民ホール	89.0%	71.0%

*1 ホール棟は長期優先予約の状況、ビル棟は過去の利用実績に基づき、今後の予約見込みも勘案してそれぞれ設定。

*2 ホール棟は、いずれの目標利用率も大規模改修後の期間のみを対象として算出（結果的に同数値）。

2 公益目的事業数

事業名	令和4年度公益目的事業数	
	中期経営計画の目標事業数	新たな目標事業数
文化振興事業	9事業	7事業
産業振興事業	6事業	8事業
社会貢献事業	8事業	5事業
その他事業	3事業	7事業
合計	26事業	27事業

*コロナ禍による各事業への影響を勘案し、新たな目標事業数を設定。

3 施設使用料収入目標

(単位：千円)

施設名	令和3年度 当初予算	令和3年度 執行見込	令和4年度 当初予算
ホール	18,000	41,266	48,000
会議室	133,000	157,747	176,000
展示場	86,000	81,753	101,000
市民ホール	23,000	28,477	30,000

*令和4年度予算・ホールについては大規模改修後の2～3月分を計上。

令和4年度事業計画

(感染症及びホール棟大規模改修工事への主な対応については、ゴシック体で表記)

1 文化振興事業

(1) ホールメンバーズ事業

ソニックシティホールメンバーズ会員に対するイベント情報の提供、主催・後援事業のチケット優先・割引販売等を行うとともに、新たな会員の募集に努める。また、メルマガ会員の拡充を図っていく。

なお、今年度は約10か月(令和4年4月1日～令和5年2月3日)がホール棟改修工事期間であり、例年同様のサービス提供が困難なため、令和3年度からの継続会員及び令和4年度中の新規会員については有効期限を1年間延長する。

メンバーズ会員目標 2,700名

(2) 舞台芸術公演共催・後援事業

話題性があり、幅広く県民各層に喜ばれている公演の開催を支援する。

ア 名義共催・後援・・・3公演

(3) プライマリーコンサート事業

若年層を中心としたクラシックファン層の拡大を目的に、市内小中学校や自治体との共催により、日本フィルハーモニー交響楽団の小編成(弦楽四重奏、金管五重奏、木管五重奏など)による出張コンサートを実施する。

ア さいたま市内小中学校15回

イ 市町村施設 1 回

(4) 自主文化事業

県民に対する文化の振興のため、日本フィルハーモニー交響楽団による定期演奏会を中心に、芸術公演を開催する。

○日本フィルハーモニー交響楽団さいたま定期演奏会

自主文化事業の中核を成す公演であり、ホール棟大規模改修期間中は会場を埼玉会館大ホールに移して開催し、第 136 回（3 月 25 日）からソニシティで開催する。

（公演内容等については、別添「令和 4 年度 自主文化事業一覧(案)」のとおり）

- ・第 134 回（11 月 12 日）～第 136 回（3 月 25 日）の計 3 公演は土曜日昼公演を導入
- ・楽団出演料の減額交渉による経費削減
- ・インターネットを活用したチケット予約、広報宣伝の推進
- ・文化庁の「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」文化芸術振興費補助金の活用による収支改善

2 産業振興事業

埼玉県観光施策と合致したアニメの聖地化に関する事業、時代の変化やトレンドを捉えた財団独自事業としての e スポーツ関連事業、働き方改革等のプロジェクトをテーマにした事業を展開していくほか、産業支援機関や経済・商工団体等との共同主催により、合同企業面接会を開催し県内企業への就業を支援する等、県内産業の振興・発展を図る。

ア 埼玉地酒応援団（1 回）

イ 合同企業面接会（3 回）

ウ 多様な働き方推進事業

エ アニ玉祭

リアルを中心に感染症の影響下に対応したイベントとして、バーチャル（配信）形式を一部併用したイベントを模索し、感染症の状況により柔軟に内容を変更して実施する。

- ・リアルを中心に感染症の影響下に対応したイベントの企画
- ・埼玉県との連携による観光 PR
- ・県内のアニメの聖地（秩父など）関連自治体との連携
- ・大宮駅周辺団体（アルシェ、そごう等）との連携企画の実施

オ SAITAMA Smile Women ピッチ

カ 保育士就職フェア

キ 在宅ワークビジネスマッチングフェア

ク 埼玉県産業教育フェア

ケ e スポーツ振興支援事業

- ・埼玉 e スポーツ協議会や県内 e スポーツ推進事業者とのイベントの実施
- ・人気作品（鉄拳、ウイニングイレブン等）イベントの誘致
- ・ところざわサクラタウンとの連携による配信イベントの実施

3 国際交流事業

関係団体との共催により、国際ビジネスの振興や外国人向け進学支援、日本語学習を支援する催事等を実施する。

- ア 日本語を母語としない子どもと保護者の高校進学ガイダンス
- イ グローバル人材就職面接会
- ウ 日本語学習支援事業
- エ 留学準備セミナー

4 社会貢献事業

(1) 社会貢献協力事業

健康増進や青少年教育の育成を目指す等社会貢献に資する事業を実施する。

- ア 渋沢栄一賞
- イ ピンクリボン運動普及促進事業
- ウ がんの集い
- エ 職業体験ワークショップ
- オ ソニックダンスステージ2023

(2) 賑わい創出事業

ソニックシティの賑わいを創出するため、イベント広場において、県警音楽隊との共催によるポリス・コンサートを実施する。(年6回)

(3) 訪問コンサート事業

日本フィルハーモニー交響楽団と協働し、福祉施設等にてクラシックの慰問コンサートを実施し、入居者の心のケアや癒しの空間を創出する。(2施設)

(4) 音楽教育事業

県内の学校にて新しい音楽教育プログラムを実施することにより、若年層への音楽普及を目指す。(1校)

5 地域交流事業

さいたま市内の地域団体との共催による市民相互の交流を促進する事業を実施する。

- ア 鉄道に親しむイベント(鉄道博物館と連携)
- イ 健康増進教室(大宮アルディージャと連携)
- ウ 盆栽教室(盆栽事業者と連携)

6 コンベンション誘致・支援事業

産業・文化振興並びに国際化を促進する全国的な学会・大会等の開催を誘致・支援する。

- ア 営業訪問(都内学会運営会社、県内大学等)
- イ 埼玉県、さいたま市との連携
- ウ 施設見学会の開催(市の支援策等紹介 1月予定)
- エ 「首都圏コンベンション施設運営協議会」開催

オ デジタル営業推進

- ・メール営業の継続
- ・Zoom活用によるオンライン商談の実施
- ・施設プロモーション動画、施設案内動画によるPR

7 ホール管理事業

埼玉県から指定管理者の指定を受けて、中期経営計画（令和元年度～令和5年度）に基づき、施設維持・機能向上のため埼玉県実施の直轄工事の調整、受託業務を行っている。

今年度は令和2年度から続く感染症の影響や、ホール棟大規模改修工事による大幅な利用料金の減収が見込まれる。一方で運営に係る支出は工事期間中の支出減はあるものの再開準備期間（9月～2月）の支出があり、例年以上の収支不足が発生する。

(1) 埼玉県実施直轄工事：大規模改修工事（総事業費 8,157,975 千円）

主な改修内容：設備工事（電気、空調、衛生、舞台設備の更新）

建築工事（つり天井改修、外壁補修、屋根、屋上防水等）

(2) 受託業務：ソニックシティホール棟物品輸送保管業務

（令和4年度予算 77,307 千円）

(3) 感染症対策（予定）

- ・感染防止対策確認シートの徴収
- ・サーモグラフィカメラの貸し出し
- ・ホール案内カウンター飛沫防止アクリル板設置及び位置マーカー表示
- ・入場時の整列、検温及び手指消毒の実施
- ・県との協議の上、ホームページでの迅速な情報発信

(4) 改修工事対策

①告知方法

- ・ホームページでの適時・適切な情報提供
- ・リピーターへのダイレクトメールによる再開案内

②委託業務

- ・警備、設備、清掃業務は令和4年9月に再開
- ・案内業務は令和5年2月に再開
- ・舞台管理業務は、令和5年2月から通常業務を開始

(5) 利用対応

- ・感染症の状況を見極めながら、より適切な貸出方法で運用する。
目標利用率：大ホール80%、小ホール84%、国際会議室77%
目標収入額：大ホール34,000千円 小ホール5,900千円
国際会議室6,000千円

8 ビル貸出管理事業

中期経営計画（令和元年度～令和5年度）に基づき、会議室・展示場・市民ホール・イベント広場といった各施設の貸出、設備維持、機能向上のための施設整備を行っている。

今年度は、引き続き感染症対策を行い、会議室・展示場・市民ホール・イベント広場各貸出施設の安全・安心な貸出を行う。

（1）感染症対策（継続）

- ・感染防止対策確認シートの徴収（展示場、市民ホール）
- ・受付時、利用前後の鍵やペンの消毒
- ・非接触体温計の貸し出し
- ・ホームページでの適切な情報発信

（2）利用対応

- ・新たな事業指標のもと、感染防止対策を徹底して利用促進を図る。

目標利用率：展示場46%、会議室61%、市民ホール71%

目標収入額：展示場101,000千円 会議室176,000千円
市民ホール30,000千円

- ### （3）埼玉県実施直轄工事：9階会議室内装改修工事（R4.12.5～R5.1.9） 5、6階会議室内装改修工事（設計）

9 テナント・受託施設管理事業

（1）テナント管理事業（公共テナント）

県内商工団体等をソニックシティビル内公共オフィスに集積して県内産業の拠点を形成するため、各テナントの契約事務及び施設の維持管理における連絡相談窓口として、適切な点検や修繕の手配を行う。

（2）受託施設管理事業（埼玉県パスポートセンター、埼玉県警察再交付・国外運転免許センター）

埼玉県の行政財産2施設について、清掃・点検等の施設の維持管理業務を県から受託し実施する。

10 広報活動事業

（1）SET作成・発行事業

ソニックシティの催事案内紙「SET」を発行（毎月1回 15,000部）し、県内市町村、文化会館、プレイガイド、ホールメンバーズ会員等に配布することにより、ソニックシティで開催されるイベント情報をはじめ、財団が主催・後援するコンサートのチケット情報等を広く県民に提供する。

（2）ホームページ運営事業

施設の利用案内や、主催・後援するコンサートのチケット情報、その他イベントの募集案内などを広く県民に提供する。

11 付帯サービス事業

(1) 施設利用者向けサービス

貸出施設の利用に伴う各種ニーズに対応するため、高品質のサービスが提供できる専門業者に委託し、利便性の向上を図る。

ア 飲食サービス（主催者の依頼に基づく弁当の手配、自販機の運営）

イ 舞台サービス（催事のプランニング、機材・看板・オペレーターの手配）

ウ イベントサービス（機材の手配、会場設営の請負）

エ 託児サービス（館内託児室の無料提供、シッターの紹介）

(2) 来館者向けサービス（ホール棟休館中は休止）

県内外のコンサート及びイベントのチケット販売を専門業者に委託し、来館者サービスを図る。

12 駐車場管理事業

ソニックシティ公共施設及びオフィス利用者向けの駐車場及びテナント入居者向けの第2パーキングの管理・運営を行う。

令和4年度も令和3年度と同様に、感染症の影響やホール棟大規模改修工事に伴うホール地下駐車場の利用制限のため、従前に比べ大幅な減収が見込まれる。

駐車場使用料収入

(単位：千円)

項 目		令和3年度 当初予算	令和3年度 執行見込	令和4年度 当初予算
地下駐車場	月極	9,036	8,284	9,480
	時間貸	14,007	13,884	13,638
第2パーキング	月極	119,434	106,127	111,459

令和4年度 自主文化事業一覧

令和4年3月15日

No.	公演名	公演日時 会場	共催 後援	出演者・曲目等
	入場料金			
1	日本フィルハーモニー交響楽団 第131回さいたま定期	5月20日(金) 19:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:西本智実 ヴァイオリン:三浦文彰 曲目:ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲第1番 チャイコフスキー/交響曲第5番
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
2	日本フィルハーモニー交響楽団 第132回さいたま定期	7月1日(金) 19:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:鈴木優人 ピアノ:小林愛実 曲目:ショパン/ピアノ協奏曲第1番 シューベルト/交響曲第7番「未完成」 ベートーヴェン/「レオノレ」序曲第3番
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
3	日本フィルハーモニー交響楽団 第133回さいたま定期	9月16日(金) 19:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:小林研一郎[桂冠名誉指揮者] ピアノ:河村尚子 曲目:ブラームス/ピアノ協奏曲第1番 チャイコフスキー/交響曲第4番
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
4	日本フィルハーモニー交響楽団 第134回さいたま定期	11月12日(土) 14:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:沼尻竜典 ヴァイオリン:服部百音 曲目:メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ブラームス/交響曲第4番
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
5	日本フィルハーモニー交響楽団 「第九」演奏会2022	12月16日(金) 19:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会	指揮:太田弦 ソプラノ:盛田麻央 アルト:杉山由紀 テノール:樋口達哉 バリトン:黒田祐貴 合唱:埼玉第九合唱団 曲目:ベートーヴェン/「エグモント」序曲 交響曲第9番「合唱」
	S: 7,000円 A: 5,500円 Ys: 2,000円			
6	日本フィルハーモニー交響楽団 第135回さいたま定期	1月14日(土) 14:00開演 埼玉会館大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:カーチュン・ウオン ギター:村治佳織 曲目:ロドリゴ/アランフェス協奏曲 ベートーヴェン/交響曲第3番「英雄」
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
7	日本フィルハーモニー交響楽団 第136回さいたま定期	3月25日(土) 14:00開演 ソニックシティ大ホール	共催:日本フィル、さいたま市 後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県吹奏楽連盟	指揮:小林研一郎[桂冠名誉指揮者] ヴァイオリン:神尾真由子 曲目:シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ムソルグスキー/組曲「展覧会の絵」(ラヴェル編曲)
	S: 5,500円 A: 4,500円 Ys: 2,000円			
8	神田伯山ソニックシティ独演会 講演づくし	未定	後援(予定):埼玉県、県教育委員会 さいたま市、市教育委員会	出演:神田伯山
	全席指定:3,800円			